TOPRAK HİKAYELERİ: YAŞAYAN DÜNYAMIZI BOYAMAK VE KORUMAK
Geri bildirim formu bağlantısı ve QR kodu:
https://ecolise.eu/curiosoil-lesson-plan-form-TR

Konu: Sanat ve Çevre Bilimi Süre: 45 dakika Yaş Grubu: 14-16 yaş Konu Başlığı: Sanat ve Toprak – Sanat yoluyla toprağın güzelliğini ve değerini keşfetmek Curiosoil Araçlarıyla Bağlantı: “Toprağa Karşı Merakı Uyandırma” ve toprak yeterlilik çerçevelerini destekler.

Öğrenme kazanımları

Bilgi
- Toprağın temel işlevlerini, çeşitliliğini, tehditlerini ve olası çözümlerini anlayın.
- Toprağı hayati öneme sahip canlı bir sistem olarak kabul edin.

Yetenekler
- Toprağı yaratıcı bir şekilde sanatsal bir malzeme ve ilham kaynağı olarak kullanın.
- Toprak çeşitliliğini gözlemleyin, tanımlayın ve görsel olarak temsil edin.

Yeterlilikler
- Sanat yoluyla çevreyi koruma çalışmalarına katılın.
- Toprağı korumaya yönelik olumlu mesajlar iletin.

Toprak yetkinlik alanlarıyla uyumlu öğrenme hedefleri

Alan	Göstergeler	Tanımlayıcılar
1. Toprak fonksiyonları	Toprağın rollerini bilir (örneğin, besin döngüsü, su düzenlemesi).	Toprağın yaşamı desteklemedeki rolünü görselleştirebilir ve açıklayabilir.
2. Toprak çeşitliliği	Farklı toprak türlerini, renkleri ve organizmaları tanımlar.	Toprak görünümündeki farklılıkları gözlemler, çizer ve tartışır.
3. Toprak tehditleri	Erozyonu, kirliliği, sıkışmayı ve can kayıplarını dikkate alır.	Tehditlerle ilgili sanat eserleri yaratabilir; koruyucu önlemleri tartışabilir.
4. Toprak çözümleri	Toprağı koruma/iyileştirme yöntemlerini açıklar.	Örnek olarak, bitki dikme, kompostlama, örtü bitkileri gibi çözüm önerilerini gösterir.

DERS YAPISI
Aktivite Başlığı
TOPRAK HİKAYELERİ: YAŞAYAN DÜNYAMIZI BOYAMAK VE KORUMAK

Tanım
Öğrenciler, toprak örneklerinden ilham alarak ev yapımı toprak boyası veya renkli kalemler kullanarak "toprak sanatı" yaparak toprağın çeşitliliğini ve işlevlerini keşfedecekler. Sadece toprağın nasıl göründüğünü resmetmekle kalmayacak, aynı zamanda olumlu toprak

çözümlerini vurgulayan eğlenceli karakterler olan "Toprak Süper Kahramanı" posterleri de oluşturacaklar.

Malzemeler
- Kağıt (A4 veya geri dönüştürülmüş)
- Toprak örnekleri (farklı ortamlardan alınabilir: bahçe, orman, kompost). Örneklerin koruma altındaki alanlardan alınmadığından ve arazi sahibinden izin alındığından emin olun.
- Su + küçük kaplar/kavanozlar (karıştırmak için)
- Basit fırçalar VEYA pamuklu çubuklar/kulak çubukları
- İsteğe bağlı: Toprak boyası kullanmak mümkün değilse renkli kalemler/markörler/boyalar.
- Kurşun kalemler, silgi
- Masa üstleri için eski gazete veya tek kullanımlık masa örtüsü.
- El temizleme mendilleri veya yıkama alanına erişim

Kurulum talimatları
- Numuneleri/malzemeleri grup masalarına yerleştirin.
- Yüzeyleri korumak için gazete serin.
- Toprak katmanlarına/sanat eserlerine ait ilham verici görselleri sergileyin (projeksiyon cihazı veya çıktılar, EK'e bakınız)
- Temizlik için el temizleme mendillerini hazır bulundurun.

Adım adım süreç

1. Giriş (5 dk)

Kısa interaktif konuşma: “Toprak nedir? Neden önemlidir? Toprak örneklerimizde neler bulduk?”
Hızlı grup beyin fırtınası: “Toprağı tehdit eden nedir? Toprağa nasıl yardımcı olabiliriz?”

2. Yaratıcı keşif (15 dk)

- Renkli toprak örnekleri gösterin (gerçek veya resimler).
- Gösteri: Bir kavanoza biraz toprak ve su karıştırın. Örnek bir alanı "boyayın".
- Öğrenciler kendi "toprak boyalarını" yapmayı denerler (veya toprak gözlemlerine uygun renkler kullanırlar).
- Kendi "toprak manzaralarını" oluşturabilirler; soyut veya gerçekçi olarak toprak katmanlarını, kökleri, canlıları vb. gösterebilirler.

3. Toprak Süper Kahramanı posteri (20 dk)

- Geçiş: “Haydi Toprak Süper Kahramanları olalım! Toprağı koruyan ve tehditlerle savaşan bir karakter yaratalım.”
- Öğrenciler süper kahramanlarını çizerler/eskizlerini yaparlar: İsim, güçler (örneğin, Temizlik Kaptanı, Kompost Kraliçesi, Malç Adam) ve toprağı koruma eylemleri.
- Bir slogan/mesaj ekleyin: örneğin, “Topraklarımızı Koruyalım!” veya “Toprak Hayattır!”

4. Göster ve paylaş (5 dk)

- Öğrenciler resimlerini/posterlerini sunarlar (“Süper kahramanım toprağı şu şekilde koruyor…”).
- Olumlu geri bildirim odaklı.

Kayıt

- Öğrencilerin çalışmalarını sınıf sergisi veya dijital galeri için fotoğraflamak.

- İsteğe bağlı: En iyi çizimleri sınıfın sosyal medya hesabında (izinleri alınarak) paylaşın.

Takip dokümantasyonu

- 1-2 cümlelik kısa bir özet: "Toprak hakkında öğrendiğim bir şey..."

Ders içeriği referansı

- Sanat: Karma teknikler, poster tasarımı, çevre sanatı.
- Fen Bilimleri: Temel toprak bilimi – bileşimi, biyoçeşitliliği, tehditleri, korunması.

Değerlendirme

Biçimlendirici değerlendirme
Öğretmen, tartışma ve sanat çalışmalarında katılımı, yaratıcılığı ve bilimsel bağlantıları gözlemler.
Özet Değerlendirme
Tamamlanmış sanat eseri ve kısa değerlendirme cümlesi, temel toprak kavramlarıyla etkileşim ve olumlu çözüm fikirleri açısından değerlendirildi.

Farklılaşma stratejileri

İleri düzey öğrenciler için
Belirli bir toprak organizmasını araştırmaya davet edin; sanat eserine ayrıntılar veya ek "toprak işlevleri" ekleyin.
Öğrenme güçlüğü çekenler için
Adım adım çizim desteği sunun; şablon veya kalıp sağlayın; sözlü açıklamaları kabul edin.
Anadili eğitim dili olmayan öğrenciler için
Etiketli görseller, görsel talimatlar kullanın ve anahtar kelimeler için ana dillerinde çizim/yazma imkanı tanıyın.

Yaygınlaştırma faaliyetleri

Anında uzatmalar
- Sınıfın tüm üyelerinin sanat eserlerini bir araya getiren toprak duvar resmi.
- Yerel bir toprak iyileştirme firması hakkında araştırma yapın ve derste bir "teşekkür" kartı hazırlayın.
Evde öğrenme
- Yakın çevrenizdeki bir toprak parçasını inceleyin; orada yaşayan canlıları yazın/çizin ve uygulamada gördüğünüz "toprak çözümlerini" not edin.

Sağlık ve güvenlik hususları
Yalnızca temiz ve zehirli olmayan toprak kullanın.
Aktivite sırasında hiçbir şeyi tatmayın veya yüze dokunmayın.
Sonrasında ellerinizi yıkayın.

ARKA PLAN BİLGİLERİ

1. Andy Goldsworthy
- Toprak, kil ve diğer doğal malzemeleri kullanarak çarpıcı dış mekan enstalasyonları yaratan ünlü peyzaj sanatçısı.
https://www.youtube.com/watch?v=I051qmxvDlE

2. Walter De Maria'nın "Toprak Odası"

- Bir galeri ortamında, toprakla doldurulmuş bir oda, sürükleyici ve düşündürücü bir sanat enstalasyonu olarak tasarlandı.
https://en.wikipedia.org/wiki/The_New_York_Earth_Room#/media/File:New_York_Earth_Room_in_2024.jpg

3. David Sheil Stüdyosu
- Doğal toprak pigmentleri konusunda uzmanlaşmış, elle öğütülmüş ve resimlerde kullanılan, sanatı belirli yerlerle ilişkilendiren çağdaş sanatçı.
https://www.davidsheilstudio.com/blog/categories/soil-art

4. Kirsten Kurtz'un "Topraktaki Üç Kız Kardeş" adlı eseri
- Gerçek topraklar ve geleneksel teknikler kullanarak, "Üç Kız Kardeş" mahsullerinin öyküsünü anlatan ortak resimler yaratıyor.
https://soilpainting.com/gallery

5. Shannon Garden-Smith: Kumdan Silüet
- Renkli kum ve toprak kullanarak canlı desenler ve halkla etkileşimi teşvik eden büyük ölçekli yer sanatı eserleri yaratmak.
https://www.shannongardensmith.com/sand-silhouette

6. ABD Tarım Bakanlığı Doğal Kaynaklar Koruma Servisi – Toprakla Boyama
- Gerçek toprağı boya olarak kullanarak yapılan adım adım kılavuz ve öğrenci çalışmaları.
https://www.nrcs.usda.gov/resources/education-and-teaching-materials/painting-with-soil

7. Bilim Toplulukları – Toprakla Çizim, Yazı ve Resim Yapma
- Bilim insanları ve eğitimciler rehberliğinde gerçekleştirilen toprak bazlı resim projelerinden sanat eserleri ve öyküler.
https://www.sciencesocieties.org/publications/csa-news/2025/may/drawing-writing-and-painting-with-soils

8. Doğal Pigment Projesi – Jackie Yeomans, Toprak Koruyucusu
- Sanatçının yalnızca toprak, kil ve toprak pigmentleri kullanarak oluşturduğu portföyü.
https://wildpigmentproject.org/jackie-yeomans-soil-guardian-2

9. Heather Bird Harris – Toprak Pigmenti Sanatı
- Hem boya hem de mürekkep için mekana özgü toprak pigmentlerinin kullanıldığı röportajlar ve sanat örnekleri.
https://creativefuel.substack.com/p/earth-pigment-art-heather-bird-harris-interview

10. Daha fazla tartışma
https://thisispublicparking.com/posts/a-brief-exposition-of-soil-in-recent-contemporary-art